Miniudbud: Videnspartnere til læring og evaluering i *Sammen om lige adgang*

1. Om opgaven

Musiklivets Partnerskab for Bæredygtig Udvikling (MP) søger videnspartnere og leverandører til at udvikle og understøtte læring og evaluering i det treårige forandringsprogram *Sammen om lige adgang* støttet af Tuborgfondet, Augustinus Fonden og Koda.

Vi søger en eller flere videnspartnere, der kan hjælpe os med to ting:

1. Evaluering: At skabe et solidt grundlag for at følge og evaluere programmets resultater og bidrag til forandring.
2. Læring: At skabe viden og erfaringer undervejs, der anvendes til læring og forbedringer af programmet.

Opgaven kan løses af én eller flere videnspartnere. Vi ser positivt på tilbud, hvor forskellige faglige kompetencer inden for henholdsvis evaluering og læring bringes sammen i et konsortium eller andet forpligtende samarbejde**.** Det afgørende er, at de to spor hænger tæt sammen og løbende kvalificerer hinanden.

Opgaven løber som udgangspunkt fra 1. december 2026 til 31. oktober 2029. Den konkrete organisering og kontraktperiode aftales med den valgte leverandør.

2. Om *Sammen om lige adgang*

Sammen om lige adgang er et treårigt forandringsprogram, der skal fremme mere lige adgang i musikbranchen gennem en branchecertificering, rådgivning, kompetenceudvikling og netværksaktiviteter. Programmet forventes at involvere +150 virksomheder/organisationer.

Programmet tager afsæt i, at barrierer for lige adgang ikke alene findes hos det enkelte menneske eller den enkelte organisation, men også i arbejdskulturer, netværk og beslutningsprocesser. Derfor arbejder programmet med:

- individuel læring og adfærd
- organisatoriske praksisser og kapacitet
- relationer og fælles læring på tværs af branchen
- langsigtede kulturelle og strukturelle forandringer. Programmet er forankret i Musiklivets Partnerskab, mens Koda varetager sekretariatsfunktionen.

3. Formålet med læring og evaluering

Lærings- og evalueringsindsatsen skal give viden om:

- **Implementering:** Hvordan programmets aktiviteter og metoder fungerer i praksis, og hvad der skaber værdi for deltagerne.
- **Organisatorisk forandring:** Hvordan programmet styrker organisationernes kompetencer, praksis og handlekraft.
- **Fælles bevægelse:** Hvordan programmet bidrager til fælles læring, relationer og medansvar på tværs af musiklivet.
- **Langsigtet forandring:** Hvilke tegn der er på ændrede normer, bedre repræsentation, øget tryghed og mere lige adgang.

Evalueringen skal skelne mellem programmets konkrete resultater og tegn på mere langsigtede forandringer, som programmet bidrager til, men ikke alene skabe.

4. Den opgave, vi ønsker hjælp til

Opgaven består af tre sammenhængende spor:

Spor 1: Evaluerings- og læringsdesign
Kvalificere og omsætte programmets eksisterende forandringsteori samt skitser til evaluerings- og læringsdesign til et enkelt og operationelt setup. Vi ønsker et proportionalt design, der skaber anvendelig viden og forventer, at vidanspartnerne udfordrer og kvalificerer de foreslåede metoder og målepunkter.

Spor 2: Løbende læringspartnerskab
Fungere som kritisk og konstruktiv læringspartner for sekretariatet og løbende omsætte erfaringer og data til læring og konkrete justeringer af programmets aktiviteter og samlede retning.

Spor 3: Evaluering
Gennemføre en løbende og afsluttende evaluering af programmets resultater og bidrag til forandring. Evalueringen skal belyse, **hvad der skaber værdi, for hvem og under hvilke betingelser**, samt pege på væsentlige barrierer, læringspunkter og perspektiver for videreførelse eller skalering. Evalueringen skal kunne forholde sig kritisk til programmets resultater, og derfor vægtes en vis uafhængighed til opgavens øvrige to spor positivt.

5. Leverancer

Vi forventer som minimum følgende leverancer:

Ved opstart

- Endeligt lærings- og evalueringsdesign
- Måle- og datagrundlag
- Plan for baseline og dataindsamling
- Overordnet tids- og aktivitetsplan

Løbende

- Feedback- og dataopsamling
- Kvartalsvise læringsopsamlinger
- Årlig lærings- og tilpasningsworkshop
- Løbende lærings- og beslutningslog
- Kort årlig delrapport/ledelsesopsamling

Ved afslutning

- afsluttende dataindsamling og analyse
- samlet evalueringsrapport
- anbefalinger til videreførelse, justering og forankring
- formidling/præsentation af hovedresultater til relevante interessenter.

Et dedikeret programsekretariat forventes at spille en aktiv rolle i en del af opgaverne, og eksempelvis bistå med dataindsamling, koordinering og lignende. I tilbuddet bør det beskrives, hvis centrale opgaver forventes løst af sekretariatet.

6. Kompetencer

Vi søger videnspartnere med dokumenterede kompetencer inden for evaluering, læring og organisatorisk forandring og med evne til at skabe viden målrettet læring og handling. Kendskab til musik-, kultur- eller civilsamfundsområdet er en fordel, men ikke et krav.

7. Tilbuddets indhold

Tilbuddet skal være kortfattet og som minimum beskrive:

- tilgang til opgaven og foreslået metode
- proces og centrale leverancer
- team, roller og relevante kompetencer
- organisering af samarbejdet, herunder eventuelt konsortium
- samlet pris og økonomiens fordeling på hovedaktiviteter

Da programmet drives på nonprofitbasis, lægges der vægt på at tilbuddenes prissætning afspejler programmets almennyttige formål. Tilbudsgiver skal angive oplæg til pris for den enkelte delopgave samt samlet pris.

9. Praktiske oplysninger

Udbyder: Musiklivets Partnerskab for Bæredygtig Udvikling via Koda
Opgaveperiode: 1. december 2026 til 31. oktober 2029
Tilbudsfrist: 18. november. Forud for afgivelse af tilbud, vil det være muligt at booke 30 minutter med programledelsen, der kan give en grundigere introduktion til programmet og opgaven samt besvare eventuelle spørgsmål og drøfte økonomisk ramme.
Format: Maks. 8 sider ekskl. CV'er og evt. referencer
Spørgsmål: Camilla Marie Thiele, cmth@koda.dk
Indsendelse på mail: Sekretariat@musiklivetspartnerskab.dk

Den endelige tids- og aktivitetsplan samt kontraktvilkår aftales med den valgte leverandør.